**Комплектуем модельную библиотеку.**

**Какие книги появятся на стеллажах детской библиотеки?**

*Интервью с Аленой Анатольевной Малашенко, заведующим отделом комплектования и обработки литературы центральной городской библиотеки МУК «ЦБС» г. Оленегорска*

10 миллионов рублей из федерального бюджета выделено на создание модельной библиотеки в Оленегорске в рамках национального проекта «Культура». Из них около миллиона рублей пойдет на пополнение библиотечного фонда новыми книгами. Еще 90 тысяч с небольшим – средства из местного бюджета на подписные газеты и журналы. Небывалые суммы, особенно если учитывать, как привычно скромно финансируется комплектование библиотечных фондов.

Говорить языком денег и цифр не стыдно, если проблема стоит особенно остро и, наконец, появилась реальная возможность выправить ситуацию. Книг в таком объеме и многообразии оленегорские библиотеки не получали, наверное, никогда. Читатели – не только детвора, но и подростки, родители, руководители детского чтения – дождутся и красочных новинок, и бестселлеров, и, конечно, классических произведений в современном издании.

Какие книги пополнят детскую модельную библиотеку и какой путь проделают, прежде чем попасть на стеллажи, рассказывает Алена Анатольевна Малашенко.

* **Алена Анатольевна, как высчитывалось оптимальное соотношение, сколько книг нужно списать, а сколько – приобрести?**
* К моменту участия в 2020 году в конкурсном отборе по созданию модельных муниципальных библиотек*,* фонд центральной детской библиотеки насчитывал 36 010 экземпляров. Была проделана серьезная работа на этапе подготовки конкурсного проекта. Чтобы выявить количество устаревших документов, а также рассчитать, сколько и каким образом разместить книги в обновленном пространстве библиотеки, сотрудники буквально пересчитывали экземпляры на каждой полке, отбирая ветхие и устаревшие. После того как картина стала более-менее ясна, был составлен план по списанию ветхой литературы на последующие четыре года. Отталкиваясь от запланированного объема фонда библиотеки, мы рассчитывали показатели поступления новой литературы, обновляемости фонда, необходимый объем финансирования на комплектование. Учитывали при этом среднюю стоимость книг на рынке с прогнозом на ближайшие годы.
* **Есть ли в модельном стандарте деятельности общедоступной библиотеки особые требования к обновляемости библиотечного фонда?**
* Да, конечно. Обновляемость фонда должна составлять от 5 до 10% ежегодно. В первый год этого показателя можно достичь благодаря федеральному финансированию на комплектование, далее – за счет региональных или, как в нашем случае, муниципальных средств. Если учесть, что на протяжении многих лет обновляемость фонда центральной детской библиотеки не превышала 3,5%, то понимаешь, что соответствовать требованиям модельного стандарта достаточно сложно, а поступление новых книг очень внушительное. Я бы даже сказала, беспрецедентное.
* **Как формировался список книг для заказа и комплектования? Что учитывали прежде всего?**
* При комплектовании работа велась по трем направлениям: приобретение новой современной художественной и отраслевой литературы, отбор классической литературы по школьной программе и работа с картотекой неудовлетворенного читательского спроса (так называемой «картотекой отказов»). Среди огромного количества новых книг, присутствующих на рынке, надо выбрать лучшие – самые качественные, востребованные именно нашими читателями. Это не только художественная, а также отраслевая и профессиональная литература. Комплектование книжного фонда проводилось в соответствии с концепцией развития детской библиотеки «МОРОЗКО: библиотека с северным характером». Мы отбирали книги, исходя из тематики уже действующих клубных объединений и программ, по которым успешно работает библиотека, включая краеведческие, так и новых направлений, которые появятся с открытием модельной библиотеки. Для этого отсматривали всевозможные рейтинги книг на «ЛитРес», Livelib, «Лабиринте», литературные премии и рекомендательные списки, экспертные каталоги «100 лучших новых книг для детей и подростков» за 2019 и 2020 годы, подготовленные специалистами ЦГДБ им. А.П.Гайдара совместно с издательской группой «Гранд-Фаир» и издательством «Самокат». Велась работа с прайсами издательств. При выборе классической литературы учитывались год издания (ретроспектива три года), книжная серия, наличие иллюстраций и даже количество страниц, чтобы школьникам было удобно взять книгу в школу и издание «не оттягивало» портфель. И, конечно, отбирались книги из картотеки отказов, те, что наши читатели давно хотели прочесть, но библиотека не имела возможности приобрести их в свой фонд.
* **С какими трудностями пришлось столкнуться на практике?**
* Сразу хочется отметить, что комплектование фонда в соответствии с российским законодательством о контрактной системе в сфере закупок сам по себе очень сложный процесс. При комплектовании модельной библиотеки пришлось осуществлять закупку книг путем проведения электронного аукциона. Для нас это был первый опыт, т.к. ранее на комплектование фонда не выделялись средства в таком объеме. Сложность заключалась в том, чтобы в сжатые сроки отобрать необходимые книги и грамотно оформить документы для торгов. На сегодняшний день комплектаторы поставлены в такие условия, что мало быть библиотекарем, надо обладать юридическими и техническими знаниями, т.к. многие библиотечные процессы происходят в автоматизированном режиме. Современное законодательство и, как следствие, разнообразные бюрократические проволочки, никак не способствуют оптимальному и качественному комплектованию библиотек.

Уже в процессе отбора книг, при работе с прайсами издательств и книготорговых организаций, возникают трудности. Некоторые прайсы большие по объему, включают 10-12 тысяч наименований, при этом имеют довольно слабую систему фильтрации и навигации. Нужно потратить немало времени, чтобы отобрать необходимые книги или определить отсутствие книг нужной тематики. После формирования примерного списка книг рассылаются запросы коммерческих предложений. В ходе работы с ними выясняется, что часть книг уже ушла с рынка, их невозможно купить и нужно заменить. После того, как торги состоялись, победитель определен и начались поставки книг, снова возникает дефицит некоторых изданий и необходимость замены. Все это создает сложности в работе и замедляет процесс комплектования фонда.

* **Книги уже поставлены. В чем сейчас состоит основная задача отдела комплектования и обработки литературы?**
* После того, как книги поступили к нам в отдел, они сверяются с товарной накладной, на каждом издании проставляется цена. Далее книги ставятся на учет, т.е. каждому экземпляру присваивается индивидуальный инвентарный номер, штрих-код, информация о нем заносится в специальную компьютерную программу (в нашей библиотечной системе это САБ «Ирбис64+») с дальнейшим отражением в системе библиотечных каталогов. Прежде чем попасть на полку, все книги проходят библиотечно-библиографическую обработку, маркируются как имущество ЦБС. На сегодняшний день основная задача нашего отдела – как можно более оперативно поставить на учет полученные документы и передать их в центральную детскую библиотеку, чтобы в день открытия модельной библиотеки все читатели могли вместе с нами порадоваться новым, интересным книгам.
* **На какие группы читателей ориентирована новая литература?**
* Новая литература рассчитана на читателей разных возрастных категорий. Это дошкольники, младшие школьники, ученики средней школы (подростки) и группа читателей от 14 лет и старше, включая руководителей детского чтения – родителей, воспитателей, педагогов. При комплектовании библиотеки новой литературой мы постарались учесть литературные потребности и предпочтения каждой возрастной группы. Поэтому абсолютно все читатели найдут для себя интересные новинки художественной и научно-популярной литературы, переиздания лучших произведений мировой и отечественной классики, книги в помощь учебному процессу, личностному росту и развитию и многие другие.

Также хочу отметить, что при комплектовании фонда детской библиотеки специалисты отдела комплектования и обработки литературы, в соответствии с Законом 436-ФЗ от 29.10.2010 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», руководствуются текстовыми или графическими изображениями знаков информационной продукции, проставляемой издательствами. Это позволяет дифференцированно обслуживать пользователей разных возрастных читательских групп.

* **Есть ли среди книг необычные экземпляры?**
* Не секрет, что необычные книги, или неокниги, стоят дорого и далеко не все желающие могут приобрести их в личную библиотеку, как и не каждая библиотека имеет возможность пополнять свой фонд такими изданиями. Мы очень любим своих читателей! Поэтому, воспользовавшись случаем, с большим энтузиазмом и воодушевлением отбирали необычные издания. Благодаря книгам с технологией дополненной реальности читатели детской библиотеки смогут побывать в мире динозавров, погрузиться на дно океана или отправиться в космическое путешествие. Уверены, малыши будут в восторге от «книг-пушистиков» (с элементами мягкой игрушки), узнают много интересного об окружающем мире из книг с окошками, где за каждым окном их ждет новое открытие, надолго увлекутся разглядыванием книг-виммельбухов. Дети постарше смогут не только почитать, но и поиграть с книгами-слайдерами и книгами-пазлами. Ученикам средней школы, наверняка, понравятся книги-головоломки и книги-лабиринты с творческими заданиями. Закрепить школьные знания им помогут интерактивные книги с объемными элементами по истории нашей страны, биографии исторических личностей и политических деятелей в комиксах. Книги-квесты, книги с ярким и необычным полиграфическим исполнением будут интересны и детям, и взрослым читателям.
* **Какую работу и в какие сроки предстоит проделать в преддверии открытия модельной библиотеки в сентябре?**
* Все книги получены. Оформлена улучшенная подписка на периодические издания. За оставшееся время необходимо поставить книги на учет и передать сотрудникам детской библиотеки. Осуществить это достаточно сложно, т.к. книг очень много, а лето – еще и сезон отпусков. Далее каждая книга должна найти свое место на полке в обновленном пространстве библиотеки. Все сотрудники, причастные к этому процессу, с волнением и радостью наблюдают ежедневное преображение библиотеки, так же, как и читатели, ждут ее открытия уже в статусе «модельной». Поэтому до встречи в сентябре!